



Griekse en Latijnse taal en cultuur

Je wordt een allround classicus met een brede blik én diepgang.



‘Ik wist al vroeg in mijn middelbareschooltijd dat ik Grieks en Latijn wilde studeren. Het feit dat twee talen en culturen van zo lang geleden nu nog zo herkenbaar en relevant kunnen zijn, vond en vind ik heel interessant. Het bleek een goede keuze: de vakken waren divers, de docenten enthousiast en mijn medestudenten gezellig en gedreven.

Na mijn studie heb ik vakken van de master Redacteur/editor gevolgd. Nu werk ik bij een uitgeverij die onder andere boeken uit en over de oudheid uitgeeft en werk ik als freelance redacteur voor verschillende andere uitgeverijen. Ik weet vrij zeker dat ik zonder Griekse en Latijnse taal en cultuur niet zou zijn waar ik nu ben: mijn ervaring is dat je met een achtergrond in de klassieken opvalt, waar je ook wilt werken, en dat is altijd handig.’

Michelle Bot (1986), is werkzaam als freelance redacteur en werkt daarnaast bij uitgeverij Athenaeum-Polak & Van Gennep.

“Het feit dat twee talen en culturen van zo lang geleden nu nog zo herkenbaar en relevant kunnen zijn, vind ik heel interessant.”





Griekse en Latijnse taal en cultuur

In de bachelor Griekse en Latijnse taal en cultuur word je opgeleid tot een expert op het gebied van de Klassieke Oudheid. Je leert de klassieke talen grondig kennen en analyseert teksten die al vele eeuwen tot de absolute top van de wereldliteratuur behoren. Daarnaast bestudeer je de cultuurgeschiedenis van de Oudheid en de doorwerking hiervan tot in onze tijd. Je wordt een allround classicus met een brede blik én diepgang.

'Democratie', 'joods-christelijke traditie' en 'Europese identiteit', deze thema's staan momenteel volop in de belangstelling. Maar ook vragen als: Wat zijn eigenlijk de bronnen van de Europese cultuur? Wat is de betekenis van de antieke culturen van Griekenland en Rome voor de wereld van vandaag? De bacheloropleiding Griekse en Latijnse taal en cultuur geeft je het intellectuele kader om over deze vragen gefundeerd en genuanceerd na te denken.

Studieprogramma

Omdat de opleiding nauw samenwerkt met Oudheidwetenschappen en Archeologie, is het eerste jaar breed van opzet: je leert de talen Grieks en Latijn op hoog niveau, je leest klassieke teksten en je verdiept je in de cultuurgeschiedenis van de Oudheid. In het tweede jaar maak je kennis met auteurs als Homerus en Vergilius en Latijnse en Griekse auteurs uit latere perioden. Het belang van het Latijn voor de cultuur van Europa komt expliciet aan bod. Je neemt deel aan een excursie en ontwikkelt je schrijfvaardigheid. In het derde jaar heb je keuzeruimte waarmee je je opleiding een eigen profiel kunt geven en schrijf je een scriptie. Het is mogelijk om een deel van je studie in het buitenland te doen.

Kom eerst langs

Voordat je voor de opleiding kiest, raden we je aan naar de Bachelordag van UvA of VU te komen én een of meer colleges met een student mee te lopen (UvA Meelopen & VU Proefstudereren). Zo krijg je een goed beeld van de opleiding en van wat er van je wordt verwacht. Zie: www.uva.nl/voorlichting www.vu.nl/voorlichting

Waarom Griekse en Latijnse taal en cultuur in Amsterdam?

- › De studie van taal en literatuur is ingebed in een historische, archeologische en filosofische context.
- › De bacheloropleiding steunt op een sterk team docenten en onderzoekers in de oudheidwetenschappen. Zij maken deel uit van ACASA, het Amsterdam Centre for Ancient Studies and Archaeology, waarin de UvA en de VU sinds 2012 hun krachten op het terrein van archeologie en talen en culturen van de Oudheid bundelen.
- › De opleidingen van ACASA hebben een internationale oriëntatie. Dit betekent dat er ook Engelstalige vakken aangeboden worden.
- › Er wordt veel gewerkt in kleine groepen, waarbij de docenten inspelen op de wensen en behoeften van de individuele studenten.
- › Docenten laten zich in hun onderwijs inspireren door hun (internationale) onderzoekspraktijk. Je leert hierdoor wat het inhoudt om onderzoek te doen en je kunt er ook zelf aan deelnemen.
- › Schrijven is een belangrijk onderdeel van je studie. Je wordt getraind in het schrijven van papers en een scriptie, en er is ruimte voor creatief schrijven (essays en recensies).
- › Er is aandacht voor de doorwerking van de Klassieke Oudheid en voor teksten uit de Late Oudheid, de Byzantijnse tijd, de Middeleeuwen en de Renaissance.
- › Amsterdam biedt uitstekende faciliteiten op het gebied van de oudheid, zoals een grote vakbibliotheek en het Allard Piersonmuseum.

Aansluitende masters

Als je na je bachelor meer wetenschappelijke verdieping of verbreding zoekt, dan volg je een masterprogramma. Met een bachelordiploma Griekse en Latijnse taal en cultuur ben je toelaatbaar tot onder meer de internationale (Engelstalige) masterprogramma's van Classics and Ancient Civilizations:

- › Classics
- › Ancient Studies (met de specialisaties 'Interdisciplinary Approaches to Antiquity', 'Ancient Religions and the Rise of Christianity', Babylonisch, Grieks of Latijn)
- › Ancient History

Je kunt je ook aanmelden voor de tweejarige research master Classics and Ancient Civilizations, maar hiervoor geldt een selectieprocedure.

Je bent ook toelaatbaar tot de tweejarige educatieve master Griekse en Latijnse taal en cultuur. Hierin worden vakinhoudelijk onderwijs, didactiek en onderwijsstage in combinatie aangeboden.

Arbeidsmarkt

Een universitaire talenstudie leidt op tot veel méér dan een bepaald beroep. Je bent na je studie breed inzetbaar op je specifieke vakgebied, maar ook daarbuiten, in functies die een kritische, zelfstandige en leergierige geest vereisen. Afgestudeerden in Griekse en Latijnse taal en cultuur vinden na hun studie vrijwel altijd een passende baan. Zij komen in zeer uiteenlopende functies en sectoren terecht; je kunt hierbij denken aan musea, uitgeverijen en de journalistiek. Afgestudeerden werken daarnaast ook als vertaler, redacteur en als educatief medewerker in

Kerngegevens

Studieduur:

3 jaar / 180 EC

Deadline aanmelding:

1 mei

Start:

1 september

Vorm:

voltijd

Diploma:

Bachelor of Arts (BA)

Toelatingsvoorwaarde:
vwo-diploma met Grieks en/of Latijn

Voor meer informatie over de opleiding zie:

www.uva.nl/ba-grieks-latijn
www.vu.nl/ba-gltc

Zomerschool Klassieken

Je kunt ook tijdens de

Zomerschool Klassieken

alvast kennismaken met

de opleiding:

www.zomerschoolklassieken.nl



uiteenlopende (historische) projecten. Studenten Griekse en Latijnse Taal en Cultuur kiezen na hun studie ook vaak voor een baan in het middelbaar onderwijs. In Nederland is structureel een grote behoefte aan eerstegraads bevoegde docenten Grieks en Latijn. Om als docent aan de slag te mogen, moet je na voltooiing van een master op je vakgebied de master Lerarenopleiding Griekse en Latijnse taal en cultuur hebben afgerond. Je kunt ook direct na het behalen van je bachelordiploma kiezen voor de tweejarige educatieve master.

“een expertisecentrum op het gebied van de Oudheid waar je op dit terrein werkelijk alles kunt doen wat je interesseert.”

‘De bundeling van krachten van twee universiteiten maakt Amsterdam een expertisecentrum op het gebied van de Oudheid waar je op dit terrein werkelijk alles kunt doen wat je interesseert. Natuurlijk worden de klassieke Griekse en Latijnse teksten gelezen – Homerus, Vergilius, Plato, noem maar op – maar als je op Grieks of Latijn uit bijvoorbeeld de Middeleeuwen, Renaissance of Byzantijnse tijd wilt storten, dan kan dat ook. De Amsterdamse onderzoekers besteden ook veel aandacht aan de doorwerking van de oudheid tot aan de dag van vandaag: waarom las men toen die beroemde teksten en waarom lezen we die vandaag nog steeds? Wat maakt ze zo klassiek? Zelf doe ik onderzoek naar Latijnse poëzie, met name epos, en de plaats daarvan in een lange traditie, die al begon bij Homerus, en zelfs al eerder, bij het Gilgamesj-epos in het oude Nabije Oosten. Want de Oudheid was meer dan alleen Griekenland en Rome. Ook die ‘andere’ Oudheid wordt in Amsterdam bestudeerd. Kortom, we hebben alles in huis, in ACASA.’

Mark Heerink, universitair hoofddocent Griekse en Latijnse taal en cultuur aan zowel de UvA als de VU.



