



UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM

Duale master in Neerlandistiek

Redacteur/editor

uva.nl/ma-redacteur-editor



'De duale master Redacteur/editor is een belangrijke kweekvijver voor redactie- en uitgeeftalent. Je wordt klaargestoomd voor een baan in het boekenvak.'

Binnen de dynamische uitgeverwereld is behoefte aan inventieve, academisch opgeleide redacteurs met een brede achtergrondkennis en belezenheid. Redacteurs die weten wat er komt kijken bij de acquisitie, creatie en verkoop van boeken. De master Redacteur/editor biedt een unieke mix van theorie en praktijk. In het eerste studiejaar word je voorbereid op de taken van een redacteur. Je doet kennis op van redactie, het boekbedrijf en de editie van literair erfgoed. Met keuzevakken op het gebied van bijvoorbeeld consumentengedrag, nieuwe media, vormgeving of illustratie geef je je studie een eigen profiel. Ook volg je de intensieve NUV-masterclass Sales, marketing, digitale innovatie en non-fictie, en een masterclass fictie. In het laatste onderdeel van de master komt alle opgedane kennis samen: je doet scriptieonderzoek en loopt een fulltime stage van zes maanden bij een uitgeverij of culturele instelling die de opleiding voor je regelt. Tijdens deze stage bezoek je de Frankfurter Buchmesse, de grootste internationale boekenbeurs ter wereld.

Carrièreperspectief

De duale master Redacteur/editor is gericht op een baan in het boekenvak. Je doet in deze master veel theoretische kennis én praktijkervaring op en bouwt al tijdens je studie aan een netwerk binnen de uitgeverwereld. Met deze bagage ga je goed voorbereid de arbeidsmarkt op.

Afhankelijk van je bacheloropleiding, je belangstelling en kwaliteiten kun je op verschillende werkplekken in het boekenvak aan de slag. Alumni van onze opleiding werken onder andere bij:

- literaire, non-fictie, educatieve en kinder- en jeugdboekenuitgeverijen;
- literaire agentschappen;
- culturele instellingen;
- musea;
- (online) tijdschriften.

Een vak belicht

In het mastervak **Tekstanalyse en tekstredactie (12 EC)** staat de theorie en de praktijk van het redigeren en schrijven van non-fictieteksten centraal. Je maakt kennis met theorieën over de eisen die aan teksten worden gesteld en leert hoe je een schrijver duidelijke en motiverende feedback geeft. Vervolgens pas je de inzichten die je hebt opgedaan toe in de praktijk: je vergroot je vaardigheid in het corrigeren, redigeren en schrijven van non-fictie en voert met je werkgroep een onderzoeksproject uit dat resulteert in een boek.



Toelatingseisen

De duale master Redacteur/editor is open voor kandidaten met een universitair bachelordiploma in:

- de geesteswetenschappen, of
- een andere universitaire bachelor.

In verband met het beperkte aantal leerwerkplaatsen geldt voor deze master een selectieprocedure. Hierbij wordt gelet op de invulling van je bachelor, je studieresultaten, je bachelorscriptie, je taalvaardigheid en je motivatie. Kijk voor meer informatie op:

uva.nl/ma-redacteur-editor

> [Toelating en inschrijving](#)

Kerngegevens

Diploma

Master of Arts
in Neerlandistiek

Duur

1,5 jaar / 90 EC

Vorm

Voltijd, met een
fulltime stage van
een halfjaar

Start

1 september

Voertaal

Nederlands

Croho

60850

Contact

Faculteit der
Geesteswetenschappen
Admissions Office
Spuistraat 134, room 0.12
1012 VB Amsterdam
T: +31 (0)20 525 4481
E: admissionsma-fgw@uva.nl